

# МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

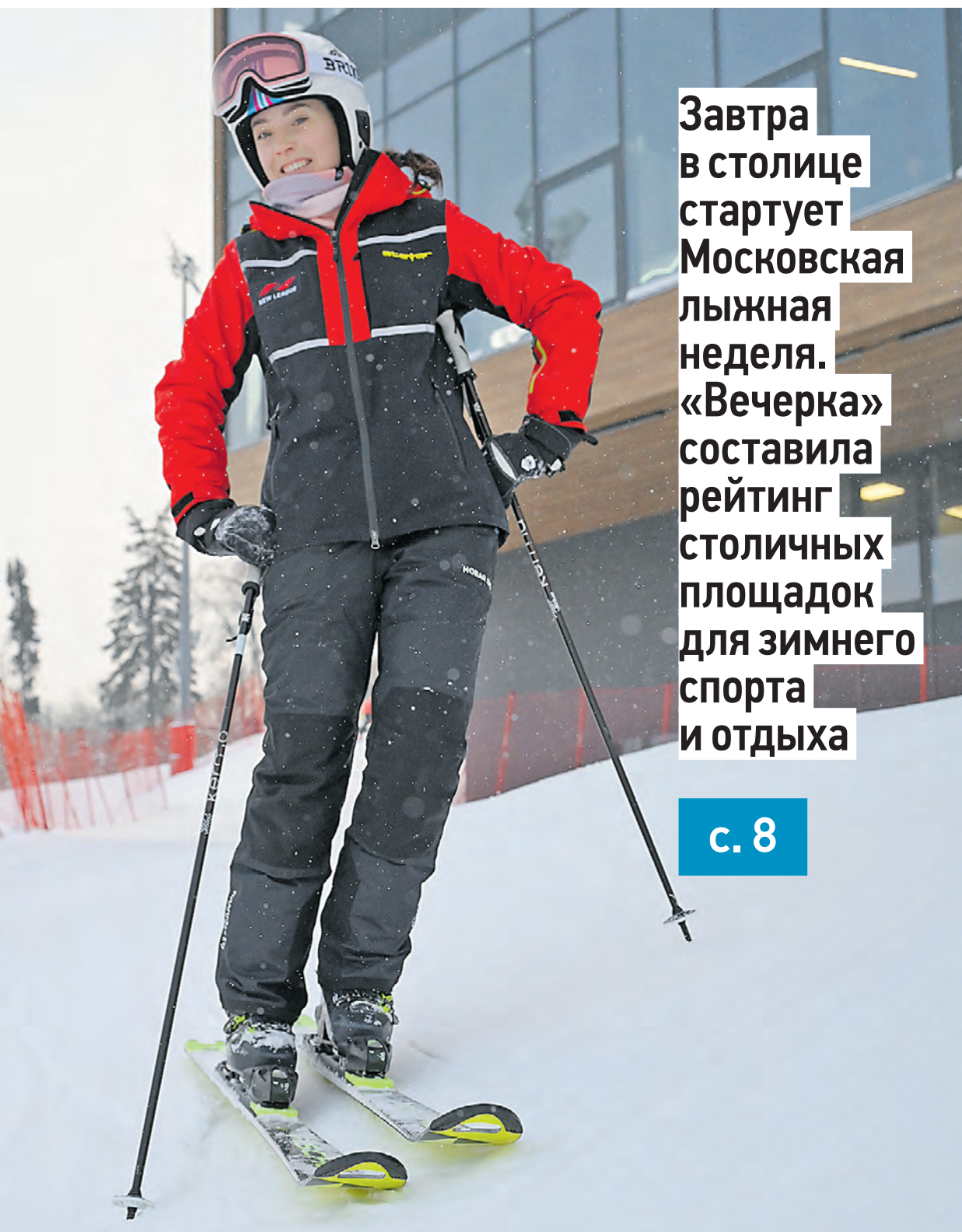


## КАК БЫЛ УСТРОЕН ПЕРВЫЙ ПОЕЗД МЕТРО с. 2

3 февраля 2026 года  
№ 10 (1858)

ВТОРНИК

# Воробьевы горы зовут!



Завтра  
в столице  
стартует  
Московская  
лыжная  
неделя.  
«Вечерка»  
составила  
рейтинг  
столичных  
площадок  
для зимнего  
спорта  
и отдыха

с. 8

2 февраля. Тренер по горным лыжам Анна Задворова на лыжной трассе на Воробьевых горах. Фото: Пелагия Замятина

”



Мэр Москвы  
**СЕРГЕЙ  
СОБЯНИН**

Выставка  
«Образ Москвы  
в русском ис-  
кусстве из кол-  
лекции Госу-  
дарственного  
Русского музея»  
стала одной  
из самых посе-  
щаемых в сто-  
лице. За пять  
месяцев вы-  
ставку, орга-  
низованную  
в рамках цикла  
масштабных  
междуна-  
родных и на-  
циональных  
культурных  
проектов в го-  
родских музеях,  
увидели свыше  
330 тысяч  
человек.

☂ Погода

-12

☾ -22

Завтра морозы со-  
хранятся и достигнут  
своего пика в ночь  
на четверг — темпера-  
тура опустится до -22  
градусов. В выходные  
вернутся снегопады.

Деньги

## Снег помог заработать

После снегопадов москвичи начали мас-  
сово делиться в соцсетях своими истори-  
ями заработка на уборке снега. Притом  
они называют внушительные суммы —  
сотни тысяч рублей за месяц! «Вечерка»  
нашла жителей, которые решили подра-  
ботать таким образом, и узнала все под-  
робности [с. 15](#)

## Кольцо станет кулоном

Ювелиры рассказали,  
как из старого украшения  
сделать новое [с. 12](#)



Резонанс

## ГДЕ ДОЛИНА ЖИВЕТ?

Вчера певица Лариса Долина  
(на фото внизу) рассказала, что  
переехала на съемную квартиру  
из-за нехватки денег на новое жи-  
лье. «Вечерка» вместе с экспертами  
разбиралась, где именно могла по-  
селиться артистка и сколько денег  
она тратит на аренду [с. 11](#)



Алексей Николаевский/РИА Новости

# Метро началось с двух «А»

Считается, что 4 февраля 1935 года был запущен первый испытательный поезд в Московском метрополитене. На самом деле это не совсем точные данные. «МВ» узнала истинные даты.

Привычный нам транспорт изначально вызывал трепет

## 40

лет служили в столичном метрополитене первые вагоны типа «А». Сейчас таких вагонов осталось всего три.



Сотрудница Московского транспорта Анастасия Шаронова в аутентичной форме на фоне классического вагона типа «А», сохранившегося до наших дней

выехал пробный состав, он состоял из двух вагонов — моторного и прицепного. Верхняя часть вагона была

кожей. А первый пробный рейс состоялся на следующий день. 15 октября 1934 года ровно в 20:00 пер-

строители метро. В центре — начальник «Мет-ростроя» Егор Абакумов. Фото 1935 года



Всего в тот вечер было совершено четыре рейса. — В январе были учебные поездки, в метро готовили кадры — машинистов, проводников, начальников поездов, — поясняет экскурсовод. — 4 февраля была совершена поездка полностью

по линии, без пассажиров, на грузку имитировали чугунные чушки. Первыми пассажирами метро стали делегаты VII Всесоюзного съезда Советов, именно они 6 февраля 1935 года в 11 часов спустились на станцию «Крымская площадь».

Вагонов типа «А» осталось три, они «живут» в депо «Измайлово». Их можно не только увидеть, но и прокатиться в них, купив билет на ночную экскурсию, — заключает она.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА  
vecher@vm.ru

Первые вагоны могли перевозить до 210 пассажиров

светло-песочного цвета, нижняя — темно-красной. В вагоне все 52 пассажирских кресла были обиты

вые два вагона выехали из депо «Северное», доехали до станции «Комсомольская», а потом до Сокольников.

МЫ в соцсетях



МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина». 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Главный редактор А. В. Шарнауд Шарнауд Генеральный директор Георгий Рудницкий  
Шеф-редактор Анна Баллок Редакционный совет Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Янина Портнова (заместитель главного редактора), Анна Баллок (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Елена Мотренко (заместитель шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

VM.RU

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.  
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru  
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru  
Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 02.02.2026, 22:00. Дата выхода в свет 03.02.2026, № 10 (1858).

Средняя аудитория одного номера — 644 900 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2025)

ИСКУССТВО

## Музыка всегда рядом

■ Вчера начался восьмой сезон проекта «Музыка в метро». Артисты разных жанров снова выступают для пассажиров.

Концерты проходят на 40 станциях метро, МЦД и других городских транспортных объектах. На площадках проекта можно услышать как начинающих, так и известных музыкантов. — Проект «Музыка в метро» вырос с 30 участников

первого сезона до более чем 400 музыкантов сегодня, а число площадок увеличилось более чем в 13 раз. Параллельно развиваем проект «Искусство в метро»: с 2024 года к нему присоединилось свыше 300 художников, для которых доступны 11 площадок, — сообщил заммэра по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов. Музыкантов-участников отбирает профессиональное жюри по итогам очных прослушиваний. Посмотреть список участников и афишу их выступлений можно на сайте art.mosmetro.ru/mus.

ГРИГОРИЙ САХАДЖИ  
vecher@vm.ru



Виолончелист Илья Самсонов играет на станции «Мичуринский проспект». Фото: Пелагия Замятина



2 февраля. Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) на ярком открытии Южной рокады — одной из самых крупных трасс столицы

светофорах — машины едут над городскими улицами по путепроводам. Всего их соорудили три: два из них вошли в состав основного хода магистрали, еще один стал удобным съездом с Московского скоростного диаметра.

## Церемония открытия новой дороги прошла торжественно

Заместитель генерального директора по производству инженерно-строительной компании Артур Котельников сообщил, что работать пришлось, возведя временные конструкции. Движение через Пролетарский проспект не перекрывалось при этом, а над этой дорогой строители возвели искусственные сооружения. Кроме того, в процессе работы строители реконструировали прилегающие дороги, а для пешеходов возвели подземный переход. Для комфорта жителей вдоль дороги установили защитные экраны.

Новый участок Южной рокады улучшит транспортную доступность районов Царицыно, Москворечье-Сабурово и Северное Чертаново. Время в пути на этом участке сократится с 50 до 35 минут. Также снизится нагрузка на внутреннюю сторону Московской кольцевой автодороги от Каширского до Варшавского шоссе и на участок Нахимовского проспекта.

— Движение по данному участку улучшит транспортное сообщение между районами Царицыно и Москворечье-Сабурово, также за счет перераспределения потока движения значительно снизится нагрузка на улицу Кантемировская, что в свою очередь позволит сократить время движения в пути, а также снизить количество дорожных заторов, — сообщил в свою очередь заместитель генерального директора инженерно-строительной компании Евгений Ельмов. Стоит отметить, что начиная с 2013 года в рамках проекта создания рокады было построено 60,7 километра дорог, 22 искусственных сооружения и 15 пешеходных переходов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
vecher@ym.ru

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин объявил о завершении формирования Южной рокады. Строители сдали финальный участок магистрали.

# Рокада, поехали!

## Запущен финальный участок бессветофорной трассы

Южная рокада — одна из самых крупных трасс в столице. 40 километров автомобилисты преодолевают без светофоров. Современная трасса проходит от развязки Рублевского шоссе с Московской кольцевой автодорогой до улицы Верхние Поля в Капотне и соединяет крупные автомагистрали города — МКАД, Кутузовский проспект, Мичуринский проспект, проспект Вернадского, Ленинский проспект, Профсоюзную улицу, Варшавское шоссе, Пролетарский проспект, Каширское шоссе, Люблинскую улицу. Южная рокада является дублером двух дорожных колец — МКАД и ТТК, а также обеспечивает выход на автомобильные дороги федерального значения М-9 «Балтия», М-4 «Дон» и М-5 «Урал».

— В целом улучшает движение в городе, разгружает Третье транспортное кольцо, МКАД, — так высказался о магистрали мэр.



Новая трасса позволит автомобилистам проехать целых 40 километров без единого светофора

Вчера Сергей Собянин запустил финальный участок трассы. Он оказался одним из самых сложных в строительстве. — Это финишная точка большой работы по строительству Южной рокады, которая длилась несколько лет, — отметил глава города, поблагодарив строите-

лей за проделанную работу и кропотливый труд на протяжении нескольких лет. Сергей Собянин дал команду «Запускаем!», и тяжелая строительная техника первой прошла по магистрали и ее путепроводам. На оранжевых боках «КамАЗов» на ветру развевались российские триколоры — гордость за тот труд и подвиг, который проделали тысячи людей, прокладывая новую дорогу в плотно застроенной столице. Сам участок прошел от Каспийской улицы до 1-го Котляковского переулка и соединил южные районы Москвы. Автомобилистам теперь не нужно стоять на

## На сложные юридические и правовые вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

Михаил, ЗАО:

Я заключил договор с фирмой на покупку мини-трактора. И этот самый трактор сломался уже через двое суток. Когда я потребовал компенсацию, мне ответили, что с 1 февраля началась борьба с потребительским экстремизмом и я ничего не получу. Так ли это?

## Учитывайте поправки

Действительно, Государственная дума работала над большим объемом поправок к закону Российской Федерации «О защите прав потребителей». Первой новацией стало то, что потребительский штраф за отказ добровольно удовлетворить требования потребителя придется платить не во всех случаях. Отметим, что это 50 процентов от суммы требований. То есть если трактор стоил один миллион, то до 1 февраля заплатили бы 1,5 миллиона рублей. А когда же не придется платить? Если подвели поставщики или потребитель уклоняется от экспертизы товара, надо проверить, трактор такой плохой дали, или ты залил в него некачественный бензин, или вообще что-то пережог. Вторая новация — возврат некачественного технически сложного товара. К этому относится тот же трактор, автомобили, телевизор. Кроме того, теперь будут учитываться из-

нос товара и год выпуска. То есть если обнаружили через день — это одно, через месяц — это второе, а через полгода — это третье. На тот момент будет более высокая цена этого же трактора, но если дело дойдет до суда, вам должны будут вернуть

## НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

ЛЕОНИД ОЛЬШАНСКИЙ  
Почетный адвокат России



стоимость этого трактора, но того года, когда он выпускался. Плюс теперь учитывается степень износа. Например, он стоил миллион, долой износ, будет 700 тысяч рублей. Таким образом будет учитываться разница в цене. После поправок Государственной думы неустойка не может превышать стоимость самого товара.

По пьесе Нила Саймона  
**ПОСЛЕДНИЙ ПЫЛКИЙ ВЛЮБЛЕННЫЙ**  
ПРЕМЬЕРА!  
Постановка Романа Самгина  
24 ФЕВРАЛЯ 2026 19:00  
Театр на Страстном  
Страстной бул., 8А

16+

В переводе И. Головня

Анна Яновская  
Максим Костромыхин

Продюсер Дмитрий Гольдберг

Художник Вера Никольская  
Звукорежиссер Михаил Шпак  
Художник по свету Светлана Седунова  
Помощники режиссера Галина Глоба  
Светлана Осипова

Яндекс Афиша  
INTICKETS

**Городская среда с каждым годом становится все более современной и комфортной для жителей столицы: преображаются зоны отдыха, культурные и социальные объекты, места притяжения москвичей. В новой рубрике «Было-стало» мы будем рассказывать о самых важных изменениях.**

В столице практически полностью завершилась программа модернизации поликлиник. Какие изменения произошли в медучреждениях, узнала «МВ».

# Все для комфорта пациентов

Все мы помним поликлиники старого формата. Подушавшие, неуютные, с освещением желтоватого цвета и зелеными стенами. На входе никто не встречал, а чтобы попасть на прием — сначала надо отстоять очередь в регистратуру. К счастью, все это теперь в прошлом. Сегодня для москвичей открыто уже более 300 обновленных зданий медучреждений амбулаторного звена. И первое, что бросается в глаза, — современные фасады, которые больше напоминают внешний облик коммерческих дорогих клиник, и никак

не бесплатной медицины по полису ОМС. Ко входу ведет пандус, а в детских поликлиниках сделаны специальные теплые парковки для колясок. Внутри — светло и уютно. Приветливый администратор на входе всегда готов подсказать нужный кабинет, помочь записаться на прием. Одна из самых больших поликлиник, которая открылась в конце прошлого года, — головное здание ГП № 220. — Наша поликлиника сегодня, как и другие медицинские организации города, — это обновленные кабинеты, современное оборудование, улучшенная навигация, комфортные зоны ожидания и, что особен-

но важно, условия, которые позволяют медицинскому персоналу работать еще эффективнее, а пациентам — получать помощь в более комфортной и безопасной среде, — отметил главный внештатный специалист по медико-санитарной помощи Департамента здравоохранения Москвы, главврач поликлиники № 220 Андрей Тяжельников.

**Изменился как внешний облик, так и внутреннее содержание**

Специалисты, проводившие капитальный ремонт здания, смогли преобразить целых 15 этажей площадью 28 тысяч квадратных метров. Это самая высокая поликлиника города. И несмотря на это, получилось современное пространство, обустроенное для технологичных условий работы врачей и комфортного пребывания пациентов. — Главное, что в нашей поликлинике осталось неизменным, — это люди. Внимательные врачи, заботливые медицинские сестры, все сотрудники, для которых здоровье пациента — безусловный приоритет, — подчеркнул Тяжельников. Оказывать качественную медпомощь врачам помо-

гает цифровое оборудование: в новые поликлиники закуплены десятки аппаратов УЗИ, МРТ, КТ, также рентгены, маммографы. В кабинетах ЛОР-врачей установлены современные ЛОР-комбайны, которые позволяют проводить все основные манипуляции, не требующие госпитализации. Важным элементом нового стандарта поликлиник стали кафе, которые открылись практически во всех новых зданиях. Пациентов манит ароматный запах свежесваренного кофе, вкусная выпечка. — Очень здорово, что можно перекусить в поликлинике. Анализы сдаю натошак, потом могу зайти в кафе,

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АНАСТАСИЯ РАКОВА**  
Заместитель мэра  
Москвы по вопросам  
социального развития

В Москве больше 250 тысяч человек каждый день приходят в поликлинику. У них абсолютно разные цели, но все они раньше попадали на прием к своему участковому врачу. Мы посмотрели на структуру приема — половина из них не лечебные, и существующий клиентский путь не оптимален. Мы сформировали систему умного приема, при которой пациент во время записи на прием обязательно указывает цель своего обращения. Для него сразу формируется клиентский путь.

чтобы не ехать до работы голодной, — поделилась москвичка Анна Мусина. Высоко оценивают горожане и электронные медицинские карты. Благодаря цифровизации медики стали больше времени уделять пациентам.

## Разбираемся в деталях

### БЫЛО

Устаревшее оборудование

Преимущественно зеленые и желтые стены, плохое освещение

Врачи раскиданы по всей поликлинике случайно

Отсутствие комфортных зон ожидания, узкие коридоры

Востребованные врачи на нижних этажах (дежурный врач, процедурный кабинет, терапевты, врачи общей практики и т.д.)

### СТАЛО

Цифровое оборудование последнего поколения (ЭКГ, УЗИ, МРТ, КТ, рентген, маммограф и другое)

Узкие специалисты на верхних этажах

Комнаты отдыха для врачей и медсестер

Светлый интерьер с акцентными элементами пастельного синего и зеленого оттенков

Электронная очередь

Обустроены зоны комфортного ожидания

Удобный вход с пандусом

Бумажные медкарты, которые надо брать в регистратуре

Отсутствие условий для маломобильных граждан

Только электронные медкарты

Отдельный вход через фильтр-бокс для пациентов с симптомами ОРВИ

Материалы к рубрике «Было-стало» подготовила **МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
vecher@vm.ru

Сегодня в музее-заповеднике «Коломенское» стартуют развлекательные программы, посвященные Масленичной неделе.

**«Вечерка» по просьбе читателей возобновляет рубрику «Мой район». Ежедневно мы получаем множество писем от москвичей, желающих узнать больше о событиях, происходящих по соседству. Наши корреспонденты делятся новостями из разных уголков столицы**

## Столица встречает Масленицу

Программа в «Коломенском» включает мастер-классы, народные игры и тематические экскурсии. Основные активности пройдут 21 и 22 февраля. В субботу у Дворца царя Алексея Михайловича состоится мероприятие «В гостях у Масленицы». Посетители усадьбы смогут стать зрителями театрализованного шествия и кукольных спектаклей.

— В воскресенье, 22 февраля, там же пройдет «Широкая Масленица». Анимационная и музыкальная программы будут дополнены хороводами, а в завершение праздника состоится обряд прощания с Масленицей. Без сжигания чучела, — рассказал Виталий Акиншин, пресс-секретарь музея-заповедника «Коломенское».

**Гостей ждут мастер-классы, угощения и спортивные соревнования**

21 февраля 2025 года.  
Артистки  
Екатерина Гришина (слева) и Тамара Данилова. Фото: Василиса Чернявская



В центре Москвы к народным гуляньям можно будет присоединиться с 13 февраля. На площади Революции начнут проводить выступления фолк-коллективов и масленичные забавы, среди которых — мастер-классы и соревнования самых сильных жителей районов. Для желающих отведать традиционное блюдо праздника на фестивальной площадке «Зимы в Москве» в Тверском районе будет представлено свыше 50 видов блинов. Программа продлится до 22 февраля. Активности будут начинаться в 12:00. В заключительный день Масленичной недели гулянья пройдут и в Саду имени Баумана. Там с 14:00 до 19:00 22 февраля будет работать самоварная станция и станция по созданию кукол из лыка. Помимо этого участникам мероприятия предложат попробовать свои силы в масленичном квесте со скоморохами и танцевальном интерактиве «Русский хоровод». Завершит программу «Зимы в Москве» шоу богатырей и выступление народного коллектива «Любо-милло». Вход свободный.

АЛИНА МОИСЕЕНКО  
vecher@vm.ru

### СПОРТ

## Наша звезда хоккея

■ Ученица 8-го класса школы № 548 «Царицыно» Лидия Славинская стала двукратной чемпионкой России по хоккею.



Восьмиклассница Лидия Славинская играет за команду «Русь»

В составе сборной Москвы она одержала победу на первенстве России среди девушек до 15 лет. Во время ее игры команде удалось забросить более 40 шайб и не пропустить ни одной. По итогам турнира спортсменка вошла в пятерку самых полезных

игроков. Помимо выступлений за сборную восьмиклассница тренируется и играет в одной из ведущих хоккейных школ столицы — «Русь».

КРИСТИНА ДРОБЫШЕВА  
vecher@vm.ru

### ПОДДЕРЖКА

## Игры для СВОих

■ Благотворительная акция «Ход добра» проходит в Троицке до 28 февраля.

Все желающие могут принести в пункт сбора настольные игры для участников спецоперации, проходящих лечение в госпиталях. Принимают наборы с шашками, шахмата-

Волонтер Сергей Потапов собирает гуманитарную помощь. Фото: Дмитрий Дубинский



ми, нардами и лото. Акцию проводят волонтеры местного штаба по сбору гуманитарной помощи «Москва помогает». Пункт работает в среду, четверг и воскресенье с 10:00 до 19:00 (перерыв с 13:00 до 14:00), в пятницу и субботу с 12:00 до 21:00 (перерыв с 15:00 до 16:00). Адрес: Троицк, Сиреневый бульвар, дом № 2.

СОФЬЯ ТЕМЧЕНКО  
vecher@vm.ru

### СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

На правах рекламы

**ProDEX** ИДЕАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ!

**ЖИЗНЬ БЕЗ СКОВАННОСТИ. ВЕРНИТЕ СУСТАВАМ ЗДОРОВЬЕ, НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА!**

АППАРАТ ВЫСОКОТОНОВОЙ ТЕРАПИИ

**НАДЕЖДА**

**ЛЕЧЕНИЕ 30 ЗАБОЛЕВАНИЙ**

ЛЕЧИТ СУСТАВЫ И ОСТЕОХОНДРОЗ

УЛУЧШЕНИЕ ОБЩЕГО СОСТОЯНИЯ

КАЖДОМУ ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ДАННОГО КУПОНА СОЦИАЛЬНАЯ СКИДКА 10% ПО ПРОМОКОДУ: **МОСКВА**

+ бесплатный тест-драйв аппарата\*

**УДОБНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ. РАБОТАЕМ ПО АДРЕСАМ:**

м. «Пионерская», м. «Варшавская», м. «Лермонтовский пр-т»,  
ул. М. Филевская, 18 ул. Артековская, 1а Лермонтовский пр-т, 8, к.1  
(Вход со стороны мед. анализов КДЛ)

**ГРАФИК РАБОТЫ УТОЧНЯЙТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ 8 (499) 110-43-58**

ИП Елифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. Оплата при получении. \*Акция действует 03.02.2026 по 02.03.2026. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама.

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ**

**ВАРИКОЗА·НЕТ**

федеральная сеть клиник с 2012 года

• Нам доверили здоровье более 1,5 млн россиян

• Лечение варикоза за 1 день, без боли, без разрезов, без наркоза

• Сопровождение 1 год

**УЗИ-прием\* 3900р. 1200 р.**

**Скидки до 35% на лечение варикоза**

① 8 (495) 165-06-08  
ул. Лесная, 3 (м. Белорусская)  
ул. Академика Янгеля, 1 (м. Ак. Янгеля)  
ул. Митинская, 48 (м. Митино)  
г. Химки, ул. Родионова, 7  
г. Одинцово, Можайское шоссе, 169

② 8 (499) 490-20-45  
ул. Каховка, 37/1 (м. Зюзино)  
ул. Пресненский вал, 16/3 (м. Ул. 1905 г.)  
ул. Солдатская, 3 (м. Лефортово)

На правах рекламы. ООО «Варикоза нет», ОГРН 1175958030490, ООО «Варикоза нет Москва», ОГРН 1227700703702. Акция действует для льготных категорий граждан (пенсионеры, участники СВО, многодетные семьи и т.д.) с 01.02.26г. по 31.03.26г., подробности об орг-ре, правилах проведения уточняйте по тел.: 8 (499) 490-20-45 и 8 (495) 165-06-08. УЗИ вен ног без описания в протоколе. Лиц. Л041-01019-24/00306317 от 27.05.16г., Л041-01167-59/00364692 от 22.09.17г., Л041-01137-77/00645660 от 30.03.23г. \*без описания вен в протоколе

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ ВРАЧА**

### НЕДВИЖИМОСТЬ

На правах рекламы

**СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?**

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять или продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7 (495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

**+7 (495) 374-64-64 Ankvartira.ru**

**Телефон рекламной службы**  
**(499) 557-04-04**  
доб. 133, 158

# Артист служил до конца

## Актеры и музыканты добровольно отправляются на фронт

**Актер Николай Ткаченко, известный по сериалам «Универ» и «СашаТаня», погиб в зоне СВО.**

Николаю Ткаченко было 36 лет. С 2021 года он служил в Театре современной драматургии. Зрителям он запомнился по ролям в популярных сериалах «Универ», «СашаТаня», «Триггер», «Тест на беременность»... Его последней работой стала роль в сериале «Три плюс три», вышедшем в 2025 году.

**Звезда сериала «След» Георгий Тесля-Герасимов сначала был военкором**

Мама Николая рассказала журналистам, что он погиб, возвращаясь с задания: — Место гибели сначала мне было неизвестно, так как он писал, что их отправили на новое направление, которое запрещено разглашать. Позже от третьих лиц я узнала, что это был Красноармейск (Покровск). Сегодня в зоне спецоперации находится немало арти-



RT на русском



Личная страница в соцсетях

стов. Среди них — Георгий Тесля-Герасимов (2), известный зрителям как майор Константин Лисицын из сериала «След». На фронт Георгий отправился добровольцем и служит по контракту в мотострелковом подразделении. Он начал свою деятельность там как военный корреспондент, но позднее принял решение остаться в строю. В интер-



Личная страница Николая Ткаченко в соцсетях

Актер Николай Ткаченко погиб при выполнении боевого задания в Покровске

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АНТОН БРЕДИХИН**  
Политолог, кандидат исторических наук

То, что люди различных профессий вне зависимости от своего социального статуса отправляются в зону СВО в качестве добровольцев, подчеркивает их гражданскую сознательность, патриотизм, желание помочь Родине в трудное время. Это показывает, что специальная военная операция является главной задачей нашей страны в текущее время.

вью он не раз отмечал, что всегда ощущал в себе желание быть военным, и этот шаг стал для него осознанным выбором. Еще один артист, который решил отдать

долг родине, — Эдуард Захарук (1), которого зрители знают по сериалам «Борщи» и «По законам военного времени-6». Также он играл на сцене Ростовского академического театра драмы. В одном из интервью артист признался, что его коллеги по цеху иногда забывают, где он находится, и предлагают новые проекты. Однако Эдуард Захарук пока не намерен покидать линию фронта. Есть и те, кто помогает искусством прямо на передовой. В конце 2022 года Минобороны создало фронтовые творческие бригады. В одну из них вошел ведущий актер театра «Современник» Евгений Павлов. Зрители могли видеть его в спектаклях «Рассказ о семи» и «Осенняя соната». Павлов подчеркивал, что считает честью выступать перед бойцами. Выступает и бывший скрипач группы «Аквариум» Андрей Решетин: он играет в окопах и на полевых точках.

**ДИАНА ХАСАНОВА**  
vecher@vm.ru

### НОВШЕСТВА

## Военкомат заработал по-новому

■ В столице запустили военкомат нового формата: дополненный цифровыми сервисами.

Теперь решить любой вопрос граждане могут в формате одного окна. Новый единый центр военного ко-

миссариата города Москвы открылся вчера по адресу: улица Яблочкова, дом 5, строение 6. Обратиться туда могут граждане России, проживающие в Москве и пребывающие в запасе. Здесь они могут встать или сняться с воинского учета, внести изменения в документы при переезде, смене регистрации или места работы, сообщить об изменениях семейного положения, получить справки, выписки и копии документов, обратиться за

льготами и иной помощью, запросить архивные документы и решить другие вопросы воинского учета. Раньше для решения всех этих вопросов необходимо было обращаться в районный военный комиссариат по месту жительства, а прием граждан осуществлялся по живой очереди. Теперь же в единый центр люди могут записаться через mos.ru, а СМС-оповещения, push-уведомления и письма на электронную почту заранее напоминают о времени визита.

Такие нововведения включают живые очереди, сократят сроки получения документов, повысят доступность услуг центра. Ожидание приема тоже стало более комфортным благодаря продуманной маршрутизации по образцу МФЦ. Для удобства граждан в новом военкомате есть четкие указатели, электронные талоны, разделение по типу вопросов и удобные зоны ожидания.

**ДИАНА ПРОХОРЕНКО**  
vecher@vm.ru

## Исландцы напряглись

На днях государственный секретарь США Марк Рубио своеобразным образом, чисто по-американски, решил извиниться за своего президента, который в очередной раз доказал, что не силен в географии. А все дело в том, что, явно имея в виду остров Гренландия, Дональд Трамп несколько раз назвал его Исландией. Понятно, что жители не менее холодной, несмотря на вулканы, Исландии, мягко говоря, напряглись. В конце концов, что помешало бы президенту № 47 после одной северо-ледовитой территории вплотную заняться и другой. Так вот, Рубио всех успокоил, сославшись на то, что не только Дональд Фредович, но и многие другие американские президенты оговаривались. Поэтому уж кому-кому, а исландцам волноваться не стоит. Впрочем, не так давно, говоря о своей политике примирения Азербайджана и Армении, Трамп назвал Азербайджан Албанией. Причем не один раз, но тогда все вежливо промолчали.

Также, когда он переименовал Намибию в Намбию, только журналисты шутили, что, мол, хорошо, что не в Нарнию. А уж привычка путать, например, Иран и Ирак была и есть для американских лидеров дежурным политическим блюдом, включая и самого Трампа. Но особенно грешил такой оговоркой Джо Байден, который и Украину однажды, прямо-таки по Фрейду, называл Афганистаном. Собственно, и семь лет назад, во время своего первого пребывания в Белом доме, Трамп также жег глаголом. Интересовался у своего помощника Джона Болтона, не является ли Финляндия частью России. В своих мемуарах Болтон об этом подробно написал. А во время своего визита в Бельгию Трамп назвал ее «замечательным городом». Ну действительно, страна-то маленькая, явно не Техас. Но обстоятельства выглядели еще серьезнее, когда в 2017 году Трамп заявил, что нанес удар крылатыми ракетами по Ираку, в то время как нападению тогда под-

верглась Сирия. Наверное, военные аналитики во многих странах в первый момент испытали что-то вроде шока, анализируя данные космической разведки.

А уж за президентом Бушем-младшим утвердилась репутация такого знатока мировой географии, что в ходу вообще были обширные подборки его цитат на разные случаи мировой политики, прозванные «бушизмами». Он уже и целый континент, Африку, называл страной с большими перспективами. Простительно пугал похожие звучащие Словакию и Словению. Направлял в Афганистан для совместной операции контингент австрийских сол-

### НАДО ПОНИМАТЬ

**МИХАИЛ ЩИПАНОВ**  
Обозреватель



дат (это из нейтральной-то Австрии), поскольку родину Штрауса и Шуберта спутал с Австралией. Тогда и Владимир Путин в ответ на «хамское» сокращение в США нескольких наших представительств заявил, иронизируя, что трудно иметь дело с людьми, «путаящими Австрию с Австралией».

Да, многие американские президенты не любили покидать свой край и отправляться, например, в Европу, а когда все-таки туда попадали, многому удивлялись. Сам Рональд Рейган после посещения Венеции сочувствовал местным жителям, которые, по его мнению, пережили страшное наводнение. Да, у штатовских лидеров особое отношение к остальному миру, до проблем которого они снисходят, не вдаваясь в нюансы и подробности. Америка — это ведь блистающий град на холме. А остальные — у его подножья. Потому и президентские оговорки выглядят отражением такого системного видения действительности.

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»



2 февраля.  
Ученик Игорь  
Устинов  
готовится  
к ЕГЭ по химии  
в школе  
№ 1329.  
Фото: Пелагия  
Замятина



С 1 сентября 2026 года в вузах отменят форматы «бакалавр» и «магистр» в рамках отказа от Болонской системы образования. «МВ» узнала у педагога по математическому анализу для студентов Натальи Тулыбаевой (на фото внизу), что изменится для абитуриентов в этом году.

# Система ушла, а магистры остались

## Важные вопросы о новом формате обучения

### Вопрос № 1: Чем планируют заменить формат «бакалавр» и «магистр»?

Судя по тому, что говорят депутаты Госдумы, кардинальных изменений ожидать не стоит. Получается, что вместо привычной формулы 4 + 2 (бакалавр и магистратура) будет базовое образование сроком от четырех до шести лет — в зависимости от специальности, а также специализированное высшее образование продолжительностью один-три года — по сути, обновленный формат магистратуры, который подразумевает более глубокое погружение в исследовательскую деятельность. Таким образом, у студента в любом случае будет выбор — продолжать ли обучение по выбранной специальности в более углубленном формате, но срок обучения при такой формуле на каких-то специальностях может увеличиться.



### Вопрос № 2: Для поступающих в этом году, например, в магистратуру, все изменится?

Нет. Сейчас новая система образования запускается только в пилотном формате, поэтому пока что из московских учебных заведений в ней примут участие только Московский городской педагогический университет, Московский государственный технический университет имени

Н. Э. Баумана (национальный исследовательский университет), Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет), Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н. И. Пирогова, Российский университет транспорта. А в остальных вузах пока так и будет действовать классическая магистратура. И, соответственно, бакалавриат. Новую систему еще предстоит проверить перед масштабным запуском.

### Вопрос № 3: Коснется ли переход на новую систему обучения тех, кто уже поступил?

Нет, студенты продолжают учиться в том формате, на который они поступали. Власти планируют сделать переход максимально плавным и управляемым, чтобы оценить влияние изменений на выпускников и их востребованность.

### Вопрос № 4: С чем связаны такие изменения?

В первую очередь с требованиями работодателя. Для

шим на большинство гуманитарных факультетов, в этом плане повезло чуть больше — судя по всему, для них срок обучения не изменится после внедрения всех изменений.

### Вопрос № 5: Изменит ли переход на новый формат содержание учебных программ?

Пока точной информации нет, но, судя по сообщениям, в учебных заведениях планируют добавить больше практических занятий, чтобы студенты могли с первых курсов получать востребованные на рынке навыки, а не выходить после окончания университета с одной лишь теорией в голове.

Сейчас наметилась тенденция к тому, что вузы сотрудничают с крупными компаниями, которые в пер-

спективе помогают самым талантливым выпускникам трудоустройством, организовывают для них практику. Думаю, что обновленный формат нацелен именно на такое взаимодействие работодателей и высших учебных заведений.

Записала РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА  
vecher@vm.ru

## Изменения пока введут только несколько столичных вузов

инженерных и наукоемких специальностей порой недостаточно получить базовое четырехлетнее образование, так как технологии стремительно меняются, а за это время для многих профессий просто невозможно освоить и базу, и современные тенденции. Абитуриентам, поступаю-

## Мамин «лайк» в ползунках

Мама для любого малыша — главный человек, защита, пример для подражания. И для своей крошечки мать, конечно, сделает все возможное и невозможное. Но, оказывается, мама-блогер может так навредить психике ребенка.

Несколько лет китайские исследователи изучали пары «мать-дитя», диапазон исследования довольно широк: аж 541 «детско-материнская» пара. Результат не удивил, но заставил задуматься. Дети блогерш с малолетства умеют принимать «правильную позу» перед камерой, умильно-фальшиво улыбаются, считают себя при этом недостаточно красивыми на фото и мечтают лечь под нож пластического хирурга! И это — дети, которые, по идее, вообще не должны оценивать свою привлекательность. В мячик они должны играть, листать книжки.

А тут получается картинка для нельзяграмма — идеальная. А за ней скрываются самый настоящий мрак, комплексы и недовольство собой. И, к сожалению, недовольство это начинается с самых юных лет. Такие детки в отдаленной перспективе потенциально должны быть клиентами психологов. Будут потом годами прорабатывать проблемы, которые заложила любимая мамочка.

В качестве примера исследователи приводят одиозную семейку Кардашьян, которые все улучшают и улучшают себя, сделали из этого целое, весьма успешное, шоу... Но зачем смотреть за океан — у нас тоже полным-полно таких вот нарциссов. В погоне за красивым фото на что только не идут молодые мамы, и, конечно, фотография умильной крохи вызывает целый взрыв комплиментов и рисованных сердечек.

Первая фотография новорожденного: крошечные розовые пятючки. А потом — началось в колхозе в клевер. Малыш в костюмчиках, купальные процедуры, спящая крошка — в руках плюшевый

зайка, специальный, для фотосессии... Мне всегда удивительно — как не боится навлечь на ребенка негатив. Раньше как-то до месяца, а то и дольше, не показывали малыша посторонним. Береглись. А тут ради «лайков» вываливают самые интимные домашние моменты.

А подписчики ведь смотрят и верят: вот какое чудо, сказка. Бывает же так идеально! Не то что у нас: размазанная по тарелке каша, капризы, сопли и темные неотстирываемые пятна от фруктов.

### ВЗГЛЯД

ЕКАТЕРИНА РОЩИНА  
Обозреватель



того пюре на ползунках. И пусть! Пусть ребенок растет в неидеальных условиях. Потому что вред, нанесенный психике малыша, который с самого рождения приучен к тому, что «надо соответствовать общественному мнению», практически непоправимый.

Идеальной жизни не бывает, это знает любой человек, столкнувшийся с бытовыми реалиями. Мы видим суперкадр с супердеткой и жалеем, что у нас не так... Не ведитесь! Соavy не те, кем они кажутся, как говорится. Я вот вспомнила такую поучительную историю, связанную с фотографией. Много лет назад летом мы с детьми-подростками поехали на велосипедах к речке. Ах, какой был закат, какой вечер! Разве можно было упустить такой кадр? Получилась отличная фотосессия, но за красоту снимков мы расплатились нещадными укусами комарья. Но фото запечатлело только наши улыбки и постановочные позы.

Собственно, почти всегда есть «кадр» и есть «за кадром». Жалко детишек, которые с малолетства вынуждены познать позицию «за кадром» и быть чем-то вроде реквизита.

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

# Такая зима нам по душе



## «МВ» составила рейтинг столичных пространств для отдыха и спорта

Этой зимой для москвичей открыты лыжные трассы общей протяженностью свыше 700 километров, почти 1300 катков, 231 ледяная горка и снежный городок. Член Общественной палаты города Москвы Елена Николаева (на фото справа) рассказала «МВ» о самых интересных площадках столицы для зимнего спорта и досуга.



мных катков москвичей — ВДНХ. Несколько поколений горожан выросли, катаясь в самых красивых локациях главной выставки страны. Каток открылся еще в 1954 году, в первый зимний сезон после реконструкции, до этого выставка работала только летом. В 60-е годы здесь проводили масштабный фестиваль «Русская зима» с катанием на коньках, на лошадиной тройке и даже оленьей упряжке!

Вместе с возрождением ВДНХ вернули и зимние развлечения. Впервые в 2014 году здесь за-

лили огромный каток площадью 20 тысяч квадратных метров! Ледяная трасса огибает фонтан «Дружбы народов» и «Каменный цветок». Здесь всегда особенная атмосфера и красота, особенно сейчас, когда отреставрированы исторические павильоны, окружающие каток. Да и есть где погулять после катания. Заниматься спортом приглашают также в парк «Яуза».

Всю зиму в парках в Москве проходят фестивали, встречи, интерактивные и концертные программы: от катания на санках до семейных эстафет, от возведения ледяных крепостей до снежного боулинга, от уличных гуляний с музыкальными выступлениями до народных традиционных игр. Один из люби-

## Топ самых длинных лыжных маршрутов

Протяженная городская лыжня с искусственным снегом и освещением расположилась в парке 850-летия Москвы. Она протянулась на 13 километров и связала парк с набережной Москвы-реки в районе Капотня. Независимо от погодных условий на лыжне можно кататься классическим и коньковым ходом.

В Северном Бутове проложены самые длинные в городе лыжные трассы — «Альфа-Битца» (свыше 20 километров) и «Поляны Бутово» (более 15 километров). Здесь же можно арендовать лыжи. Например, у сотрудника центра проката инвентаря Рамзана Текиева. Как уже сделали Соня и Варя Короленко (на фото справа).



Покататься можно на трассах в парках, заповедниках, усадьбах и других общественных пространствах

Столичные площадки для зимнего спорта готовы предоставить вам весь необходимый инвентарь: коньки, лыжи, сноуборды в прокат. Либо же мастера предоставят уход за вашим оборудованием. Например, заточка коньков. Ведь почти на любую площадку можно захватить свои коньки и сэкономить на аренде. И не забывайте про теплую одежду, подходящую для зимних развлечений в морозные дни. При необходимости ее тоже можно арендовать на время.



### Топ-3 крупных площадок

#### Каток на ВДНХ

— ВДНХ  
Пр-т Мира, 119

Оборудовано шесть пунктов проката, детский каток, арена для игры в хоккей и кафе. Проходят ночные катания (с 00:01 до 02:30), шоу фигуристов, спектакли и мастер-классы. Стоимость билетов от 300 рублей для детей и от 500 рублей для взрослых.

#### Каток «Лужники»

— Спортивная  
Ул. Лужники, 24, стр. 18

Площадь катка — 16 тысяч квадратных метров. Есть основная и детская зоны, отапливаемые места для отдыха и кафе. Четыре павильона проката, камеры хранения, услуги по заточке коньков и занятия с тренером. Стоимость билетов от 300 рублей для детей и от 600 рублей для взрослых.

#### Катки в «Коломенском»

— Коломенская  
Пр-т Андропова, 39

В парке в этом году открыто два катка! Один из них расположился на набережной Москвы-реки (на фото слева). Длина катка — 1,7 километра. Над ним сияет гирлянда из 14 миллионов огней. Второй каток, площадью более 3,7 тысячи квадратных метров, находится на фестивальной площадке. Для посетителей оборудованы камеры хранения, зоны отдыха, пункты заточки и аренды.

### Топ-3 лесных маршрутов



#### Алешкинский лес

В Алешкинском лесу проложена освещенная лыжная трасса протяженностью 7,5 километра. Она подходит для конькового и классического хода. Для гостей там предусмотрены прокат лыж и раздевалка. И удобные указатели (на фото).

включает пять дистанций длиной один, 3, 5, 7,5 и 10 километров. Рядом со стартовой поляной находится лыжная база с теплой раздевалкой.

#### Зеленоград

Для любителей лыжных прогулок в лесопарковой зоне 7-го микрорайона Зеленограда обустроена трасса с искусственным оснежением длиной 3,7 километра. Она является излюбленным местом как среди спортсменов, так и у любителей лыжных прогулок.

#### «Лесная»

На территории троичской спортивно-оздоровительной базы «Лесная» в живописном лесном хвойном массиве проложена лыжная трасса. Она

### Топ-3 катков для ярких фото



#### В Парке Горького

— Октябрьская  
Ул. Крымский Вал, 9

Новой зимней достопримечательностью столицы стал яркий и необычный каток в форме конфеты перед аркой Главного входа Парка Горького. Ледовое покрытие площадью более двух тысяч квадратных метров стало настоящим центром праздничного настроения. Каток порадует гостей уютным светом и атмосферой зимнего веселья. Стоимость взрослого билета — от 450 рублей, детского — от 300 рублей.

года. Бесплатные катания организованы по сеансам, на них нужна предварительная регистрация. Там же можно сделать красивые фото на фоне яркого павильона или уличных украшений, как поступила участница проекта «Молодежь Москвы» Александра Гордиенко (на фото сверху).

#### ГУМ-каток

— Охотный Ряд  
Красная пл.

ГУМ-каток — самый центральный и самый туристический. В зимние месяцы он занимает часть главной площади страны: кататься можно в окружении ГУМа, Исторического музея, мавзолея и храма Василия Блаженного. За один сеанс катания ледовая площадка может вместить 450 человек. Есть бесплатные сеансы в первой половине дня, по вечерам стоимость билетов для взрослых — от 900 рублей, для детей — от 350 рублей.

#### На Болотной площади

— Боровицкая  
Репинский сквер

Это часть маркета «Фабрика подарков». Площадь льда — более 2,5 тысячи квадратных метров. На фоне увидите огромного красного коня — символ наступившего

### Топ-3 по доступности инфраструктуры

#### Все на одной территории

Сразу пять трасс подготовили для москвичей на ВДНХ. Самая длинная — пять километров.

#### Катки, горки и трассы

В парке «Яуза» расположены катки, лыжные трассы и тюбинговые горки. Здесь же есть самая большая естественная горка Москвы.

#### Добавили биатлон

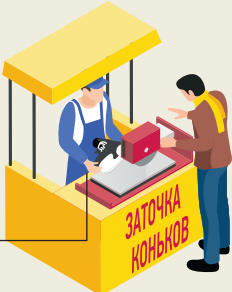
Обновленная лыжно-биатлонная трасса открылась этой зимой и в «Лужниках», где оборудовали стрельбище. Его уже опробовал спортсмен Сергей Шалаев (на фото справа).



### ЧЕМ ОНИ ОСНАЩЕНЫ

#### Заточка коньков

Катки ждут гостей каждый день, на площадках можно заточить коньки. Как правило, пункт заточки коньков располагается у проката



#### Помощники

Чувствовать себя увереннее на льду начинающим фигуристам помогают опоры-помощники. Чаще всего это милые пингвины. На крупных катках в этом сезоне появились матрешки, котики, белки и другие помощники

#### Пункты проката

На большинстве площадок есть пункты проката. Здесь можно взять в аренду коньки, а на площадках «Московских сезонов» — валенки, чтобы выйти на лед в качестве сопровождения для детей

#### Ячейки для хранения

На катках можно воспользоваться ячейкой для хранения вещей и обуви. Ящики закрываются на ключ, а на крупных площадках — через QR-код на билете или приглашении



#### Турникеты

На крупные площадки вход осуществляется через турникеты. Билет, оплаченный онлайн, действует до окончания сеанса. Вы можете прийти в любое время, пока он длится. Как вам удобно

# Мне нравится быть одному

Актер Алексей Филимонов откровенно о взглядах на жизнь

Сегодня актеру Алексею Филимонову исполняется 45 лет. Из его новых работ в сети выходит второй сезон сериала Дарьи Мороз «Секс. До и после». «Вечерка» поговорила с артистом.

Алексей, в прошлом году у вас вышло два фильма и сериал. В «Горыныче» вы сыграли злодея Парамона Дундука. Главными героями там были моряк Леха и князь Филимон. Слышала, сокращение Леха вы используете и в жизни?

Я могу представляться Алексеем Витальевичем. Но в общении проще использовать короткие имена. Тут кому как нравится: кто-то зовет меня Леха, кто-то Леша, а кто и Алексей. Мне без разницы: хоть горшком назови, только в печку не ставь.

В фильме «Мой сын» у вас самая большая мужская роль. В нем поднимается вопрос ответственности детей за родителей и наоборот. Вы верите в «теорию семи поколений»?

Нет, в кармическую связь с предками я не верю. Это все чушь. У каждого своя жизнь. Ты родился и существуешь. И никому ничего не должен. Как и тебе никто

ничего не должен: ни дети, ни родители, ни другие люди. И жизнь тебе тоже ничего не должна. Все зависит от обстоятельств: кто-то родился с серебряной ложечкой во рту, а кто-то вечно гребет сломанными веслами, пытаясь выжить.

В сериале «Берлинская жара» вы сыграли антагониста Шелленберга. Как думаете, перестает ли персонаж быть злодеем, если в основе его плохих поступков лежат благие намерения? Возможно ли оправдать зло?

Думаю, оправдать можно все что угодно, было бы желание.

А победить, проиграв?

Конечно. Например, когда во время Великой Отечественной войны перед расстрелом фашисты предлагали советским офицерам бежать, а те стояли на своем. Их убивали, но они выигрывали, хоть и умирали. Если ты убежден в чем-то, что относится к тебе как к личности, стой на этом до конца.

У вас на предплечье вытатуирована фраза «каждому свое», у которой неоднозначный контекст — эти слова были над воротами концлагеря «Бухенвальд».

У любого бывают моменты, обстоятельства, когда теряешь себя

## ДОСЬЕ

Алексей Филимонов родился 3 февраля 1981 года в Иркутске. В 2000 году окончил Иркутское театральное училище. В 2006 году — ГИТИС. Дебютировал в ленте «Бумер: Фильм второй». Получил «Кинотавр» за роль в картине «Еще один год». Сыграл более 55 ролей, включая: «Большая поэзия», «Вертинский», «Аквариум» и другие.

Почему вы выбрали именно их?

Более однозначного контекста и не существует. Выбрал, потому что отец говорил: «Никогда никому не завидуй. Не обижайся на жизнь. Каждому свое».

15 лет назад, в программе «Закрытый показ» Александра Гордона вы сказали, что знакомы с людьми, которые ради развлечения могут пробить человеку голову арматурой. Какой опыт вы получили слишком рано, а какой поздно?

Я как-то все получил слишком рано. Сейчас эмоционально отдыхаю от этого «прекрасного и замечательного» жизненного опыта.

Как изменилось ваше мировосприятие с возрастом?

В моей жизни было много всякого разного. Но, мне кажется, я никак не поменялся. Да, у любого бывают моменты и обстоятельства, когда теряешь себя. Но, если это случилось, надо заново себя находить и быть собой.

А какой вы?

Со стороны виднее... Я обычный, простой человек.

Что вами движет?

По-моему единственный смысл в жизни — доверять себе и не бороться с собой. Ведь, когда начинаешь себя ломать, менять, не важно, к лучшему или к худшему, теряешь себя. Я имею в виду ментальные вещи. Спортсом занимайтесь. Но ментально сила в том, чтобы оставаться собой. Если подстраиваться под обстоятельства, ты себя утратишь. И, когда умрешь, будет сложнее себя обрести.

И здесь это непросто...

Здесь ты уже есть. Человек рождается сразу со всеми базовыми установками, которые генетически, духовно в него заложены. Их не надо приобретать. Их надо постараться сберечь до смерти.



Алексей Филимонов считает важным оставаться верным себе. Фото: Дмитрий Дубинский

## КОРОТКО О ГЛАВНОМ

Многих героев из вашей фильмографии объединяет некая «вызывающая уязвимость». Как сочетать контрасты в одном образе? Думаю, во всех нас есть и хорошее, и плохое, и нежное, и грубое. Надо искать баланс. Если чего-то будет больше, возникнет дисбаланс, это что-то начнет выпирать.

Какое место вы выбрали? Что видите из окна?

Вижу Москву. А что касается места, скажу так: нет у меня никакого места, и никогда не было. Я всю жизнь снимаю жилье. Поэтому у меня было столько разных мест! Но своего нет. Может быть, когда-нибудь появится. Посмотрим.

У вас есть «свои», те к кому хочется примкнуть? Мне не хочется ни к кому «примыкать». Люди сбиваются в группки общения, построенные на схожих интересах: по работе, с друзьями... А по-

чему они это делают? Потому что страшно жить. Но мне так неинтересно. Точнее, просто не страшно. Я всегда, каждый день, один. И мне это очень нравится. Если выхожу куда-то по делам, естественно,

встречаюсь с людьми. Но стараюсь скорее вернуться к себе, в свои мысли, в свою индивидуальную жизнь.

Как избавиться от фонового страха, который всегда за плечами?

Идти в него. Пожалуй, это один из важнейших смыслов жизни — избавиться от всех страхов. Потому что пока страх есть, ты не способен двигаться вперед, что-либо делать. А когда тебе не страшно, ты свободен и можешь делать все что угодно с большей отдачей.

А от одиночества, которое всегда тут, под ложечкой? Я не хочу от него избавляться, хочу его усугубить. Пото-

му что это лучшее, что может быть у человека — когда тебе с самим собой наедине комфортно и хорошо. И, когда ты приходишь к этому состоянию, тогда жизнь прекрасна — ты можешь существовать и так, и сяк, где и как угодно и при этом не бояться быть одному.

Если бы вас попросили нарисовать вашу жизнь как детский рисунок, что бы это было?

Наверное, я бы оставил пустой листок. Честно говоря, точнее не описать — обычный белый лист.

Материалы к рубрике «Лицо и личность» подготовила ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)



В сказке «Горынычи» Сергей Маковецкий (слева) сыграл князя Филимона, а Алексей Филимонов коварного боярина Парамона Дундука

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА  
v.biyatova@vm.ru

«Приключения» Ларисы Долиной продолжаются. Певица рассказала, что переехала на съемную квартиру, так как на покупку нового жилья у нее просто-напросто нет денег. В каком районе Москвы могла обитать звезда?

Лариса Долина отказалась жить с дочерью Ангелиной и внучкой Александрой в загородном доме. Видимо, не хочет покидать центр Москвы. Только собственную квартиру позволить себе она пока не может.

— Мы сейчас берем в аренду квартиру на длительный срок. Пока что нам ее сдают на очень хороших условиях, — сказала звезда в одном из интервью.

Сейчас же, по словам артистки, она живет в хорошем районе Москвы.

— Думаю, для Ларисы Долиной важен престиж. Она долгое время проживала в Хамовниках, а потому куда-то в Подмосковье или за Садовое кольцо она не поедет, — сказала «МВ» основатель агентства недвижимости, член Гильдии риелторов Москвы Алла Георгиева. — Естественно, новое место проживания артистки будет соответствовать предыдущему.

По словам Аллы, в столице престижной и «хорошей» в основном считается территория в пределах Садового кольца, старой Москвы.

Сейчас Лариса Долина утверждает, что денег на покупку собственного жилья у нее пока что нет



Виктория Биатова приехала покорять Москву с далекого Алтая. И покоряет: наш лучший поисковик в мире шоу-бизнеса. Найдет все про звезд и звездулек. Приглашена на кастинг популярного сериала. В рубрике «Вика, Расскажи-ка»: скандалы, интриги, расследования.

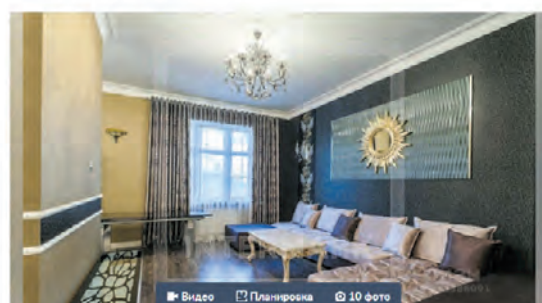
## Полмиллиона за съемную квартиру?

Роскошная «трешка» на улице Фадеева стоит 400 тысяч рублей в месяц



Сдается 3-комн. квартира, 132 м² в ЖК «Итальянский Квартал»

Москва, ЦАО, р-н Тверской, ул. Фадеева, 4А. На карте  
Маяковская 10 мин. Новослободская 8 мин. М-Ямская 11 мин.  
Посмотреть ещё 6



400 000 Р/мес.

Снять жилье на Коммунальной ул. стоит 380 тысяч рублей в месяц

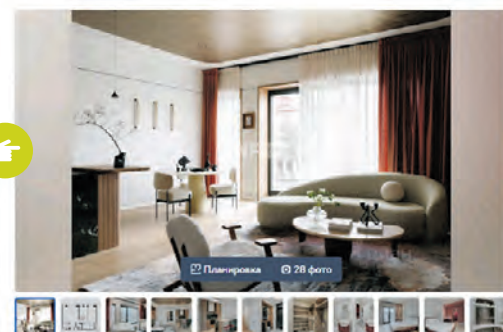
Сдается 3-комн. квартира, 160 м² в ЖК «Дом на Композиторской»

Москва, ЦАО, р-н Замоскворенский, Коммунальная ул., 11. На карте  
Новослободская 5 мин. Замоскворенская 5 мин. М-Ямская 11 мин.  
Посмотреть ещё 1

500 тысяч рублей в месяц придется отдать за квартиру в Замоскворечье

Сдаются 3-комн. апартаменты, 93 м² в ЖК «Bogenhouse»

Москва, ЦАО, р-н Замоскворенский, Овчинникова ул., 4. На карте  
Новослободская 5 мин. Замоскворенская 5 мин. М-Ямская 11 мин.  
Посмотреть ещё 1



500 000 Р/мес.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАДИМ ГОРЖАНКИН  
Продюсер, медиаменеджер

У артистов уровня Ларисы Долиной, которые находятся на сцене уже много десятков лет, нет каких-то финансовых трудностей. За свою жизнь они накопили себе столько недвижимости, разных активов и прочего, что говорить, будто они могут «остаться голодными», смешно. И скандал, который был у Долиной, практически не повлияет на нее. Ее имя на афишах вызывало, вызывает и будет вызывать интерес у людей. Так что все у нее отлично, нет никаких проблем.

Цены на пентхаус доходят до 800 тысяч рублей в месяц

— Предполагаю, что Долина либо осталась в ЦАО, либо переехала на запад или юго-запад города, — говорит риелтор. — Стоимость аренды квартиры в центре может быть разной. Не думаю, что Долина сняла однокомнатное жилье. Предполагаю, что такого пространства для нее маловато, а потому есть смысл рассматривать квартиры от двух комнат. Риелтор добавила, что стоимость «двушки» в центре города в хо-

рошем доме, с приличным ремонтом и развитой инфраструктурой будет начинаться от 180–200 тысяч рублей в месяц.

— Но, на мой взгляд, певице будет тесно и в двухкомнатной квартире. Думаю, она сняла «трешку». Такого размера квартиры, например в Сталинском районе (ныне Первомайский), от 300 тысяч рублей, — говорит Алла Георгиева. — Если же звезда сделала выбор в пользу пентхауса или апартаментов, то в месяц такое жилье обходится не менее чем в 800 тысяч рублей.

Риелтор предположила, что самый вероятный бюджет, который выделен у Долиной на жилье, — около 500 тысяч рублей в месяц.

Знаете подробности? Можете поделиться ими с Викой. Пишите на личную почту: [v.biyatova@vm.ru](mailto:v.biyatova@vm.ru)

— Лариса Долина продолжает работать, давать концерты. У нее есть возможности для создания условий класса люкс. Да, возможно, сейчас у звезды нет недвижимости в центре Москвы, но из-за привычки жить в комфорте она будет поддерживать прежний образ жизни, — сказала Алла Георгиева. — Да и в любом случае артистам необходимо соответствовать своему имиджу, статусу. На концерт «непонятно откуда» она не поедет.

**Ювелиры отметили свой профессиональный праздник. «Вечерка» выяснила, как из устаревших советских сережек и колец мастера создают новые украшения.**

Люди часто просят переделать старые советские украшения, которые им достались от мамы или бабушки. Это изделия устаревшего дизайна. Камни там стандартные: чешские гранаты, синтетические розовые корунды. Их было очень много в Советском Союзе. Вставки хорошо выглядят, хоть это и синтетика. К тому же эти украшения обычно дороги как память.

— Совсем недавно, перед Новым годом, к нам приходила девушка, просила переделать старое кольцо бабушки. Посетительница сделала с помощью нейросети картинку — она хотела, чтобы мы превратили кольцо в кулон, — рассказала член союза художников-ювелиров Яна Луговская. Украшения, по словам дизайнера, переделывают потому, что они выглядят слишком старомодно. Например, часто приносят женские перстни.

— Мне кажется, любая девушка, у которой мама, бабушка носят украшения, знает, что это за форма: вытянутое кольцо, в верхней части — камень, овал, и он поддерживается несколькими завитками из розового золота. Хотя советское золото скорее даже не розовое, а рыжее. Никакой смысловой нагрузки такой дизайн не имеет, даже название у стилистики нет. А еще мужчины приносят печатки из деваностых. У этих колец обычно прямоугольная верхушка. Это уже пережиток прошлого. Под современные реалии украшения не подходит, — поделилась собеседница.

Цепочки приносят, потому что звенья перетираются. На некоторых украшениях со вставками камни теряют

блеск, товарный вид. Это тоже поправимо.

— Мы их переграниваем, полируем, шлифуем. Если молодой девушке не нравятся розовые корунды овальной формы, можно их сделать круглыми, прямоугольными или квадратными. Золото также «обновляют». Надо его расплавить, очистить, потом добавить серебро с никелем. Получится

## Большим спросом пользуются лабораторные бриллианты

белое золото. А если использовать только серебро, у получившегося сплава будет лимонный оттенок. Иногда переделанные изделия потом продают.

— Обычно просят сделать классические, не теряющие актуальность украшения, потому что вещи из дорогих металлов хочется носить долгие годы, — продолжает Луговская. — Но так как мы работаем на заказ, бывают необычные запросы. Например, человек говорит, что ему нравится определенный художник. И мы тогда готовим дизайн кольца или сережек в стиле его

картин. Сейчас мы, кстати, создаем для клиента брошь в виде обложки его любимой книги.

Довольно часто люди не знают, чего хотят. Для таких клиентов ювелиры рисуют эскизы.

— Беседуем с клиентом, узнаем, что ему нравится, либо что не нравится, то есть идем от обратного. Рисуем варианты эскизов, отталкиваемся в итоге от одного-двух, дорабатываем их и запускаем в производство.

Ювелир Максим Фомин за работой. Фото: Анатолий Цымбалюк



Есть и другая категория людей. Они сами готовят чертежи, присылают 3D-файлы, четко знают, что хотят, но их пожелания нужно еще адаптировать для производства. — Перед Новым годом был такой момент, — вспоминает Яна Луговская. — Молодой человек нарисовал кулон в компьютерной программе — получился очаровательный ежик в тумане. Для производства этот рисунок был непригодным, потому что вес украшения составлял бы 700 граммов.

Интересно, что у наших современников растет интерес к белому золоту.

— Раньше в стране к нему относились не очень хорошо. Многим оно напоминало серебро. Желтого золота тоже много. Меньше стало розового и красного. Если говорить о других тенденциях, то лабораторные бриллианты пользуются спросом, потому что это финансово более выгодный вариант — особенно когда хочется порадовать себя украшениями с большим бриллиантом, браслетом с россыпью камней. А еще сейчас мы используем много цветных

камней. Например, турмалин параиба. Это редкий камень, но клиенты его покупают. Наравне с ним идут турмалин индиголит и турмалин лагуна. А еще — наши уральские александриты. Они тоже достаточно редкие, дорогостоящие.

## СЛУЧАИ ИЗ ПРАКТИКИ

**Дизайнер Яна Луговская поделилась историями из своей практики, когда ей приходилось делать необычные украшения.**

■ Однажды девушка пришла от стоматолога, принесла вырванный зуб мудрости. Попросила сделать ей серьгу (1). Одну — потому что и зуб мудрости удалили один.

■ Украшение в виде пули подарила клиентка любимому мужчине. У гильзы открывается нижняя часть. Корпус безделушки украсили логотип компании,

в которой этот человек работает, солнышко, потому что он очень любит отдыхать, много сердечек, потому что он любвеобильный. Это был большой брелок для ключей.

■ Постоянному клиенту делали кольцо. Его украсил кусок золота в виде самородка. А с обратной стороны было большое количество инициалов. Это начальные буквы имени супруги, имени дочки и так далее. В семье дочке придумали прозвище — Олененок. Так что на обратной стороне кольца ювелиры сделали гравировку — олененка Бэмби (2) из диснеевского мультфильма.



■ На переделку иногда приносят вещи вполне себе современные, и даже от известных брендов. Например, девушка захотела переделать серьги Тиффани. Они больше подходили женщине в возрасте. Владелица сережек попросила их оосовременить. Кстати, интерес людей к большим брендам, судя по всему, уходит. Потребитель хочет конкретную вещь с историей, созданную именно для него.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЯНА ЛУГОВСКАЯ  
Член союза художников-ювелиров

Самые странные украшения приходится делать для мужчин. Женщины обычно приходят с картинками, эскизами, а мужчины — со своими мыслями. Один посетитель сделал очень милый подарок на годовщину своей жене. У него было пожелание: в центре браслета должна была поместиться табличка с его номером телефона. Потому что у них в семье есть шутка: за 20 лет совместной жизни женщина не запомнила этот номер. Мы сделали такую табличку съемной. Если вдруг он решит взять другой номер телефона, мы и эту табличку сможем поменять. Это и правда был очень милый, трогательный подарок. Одно удовольствие было сделать это украшение.

## У кольца нет конца

Какие ювелирные украшения просят переделать москвичи

Ювелир Яна Луговская показывает сделанное по эскизам украшение. Фото: Пелагия Замятина





Главное космическое агентство США NASA объявило конкурс на разработку системы питания для космонавтов на Марсе. «Вечерка» узнала, возможно ли выращивать еду на Красной планете.

# Лишь трава да вода

## Реальна ли идея кормить космонавтов прямо на Марсе

Кадр из фильма «Марсианин» (2015): Мэтт Деймон в роли выживающего на Марсе биолога Марка Уотни

Конкурс Deep space food challenge: Mars to table с призовым фондом в 750 тысяч долларов привлёк внимание пользователей сети. NASA предложило участникам разработать технологию, с помощью которой 15 космонавтов смогут питаться на Марсе в течение пяти лет, выращивая еду в условиях разреженной атмосферы (там почти нет кислорода и высокое содержание углекислого газа). Победитель конкурса получит 300 тысяч долларов (22 миллиона 719 тысяч рублей), за второе и третье место обещают 200 и 100 тысяч долларов соответственно (чуть больше 15 и 7,5 миллиона рублей). Еще по 50 тысяч долларов (3 786 500 рублей) получат три участника, чьи разработки не дотянули до призовых мест, но имеют потенциал. Заявки принимаются до сентября, но сначала нужно пройти семь этапов регистрации: собрать команду, подтвердить гражданство и отправить предварительную концепцию своей технологии. Конечно, часть продуктов можно будет привезти с Земли, но этой еды не хватит

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАТЬЯНА МОРОЗОВА  
Геолог,  
кандидат геолого-  
минералогических наук

Эта идея больше похожа на сюжет сказки, чем на реальность. В ближайшее время таких технологий точно не будет, поэтому о долгосрочных экспедициях на Марс размышлять не стоит. Чтобы ученые-космонавты смогли жить на другой планете, полноценно питаться там и еще выполнять исследовательскую деятельность, нужно продумать все настолько тщательно, чтобы не подвергать их жизни риску, а это непросто.

на долгий срок. При этом участники должны будут разработать полноценный рацион для космических исследователей из выращенной еды. Также в меню нуж-

но будет учесть пищевую ценность, калораж и вкус, чтобы космонавты не питались пресной и пустой пищей.

### Кино в реальности

Многие помнят сюжет фильма «Марсианин», где астронавт по ошибке застрял на чужой планете и был вынужден выживать всеми возможными способами. В плотную, сухую и токсичную почву он добавлял органику: человеческие отходы,

**За лучшую разработку рациона готовы заплатить почти 23 миллиона рублей**

что позволяло ему выращивать на станции картошку. К слову, в реальности дела примерно так и обстоят. — Если и выращивать что-то в грунте Марса, то не на открытом пространстве точно. Нужны будут какие-то теплицы, где можно бу-

дет создать необходимые условия. Также нужно преимущественно выбирать растения, которые могут жить в бедной почве: так мы повысим шанс на то, что они прорастут. В противном случае нужно будет запастись органикой, которую придется добавлять в почву. Растениям нужны углерод, азот, железо, сера, фосфор и так далее, — рассказал «МВ» биофизик Игорь Артюхов. Также он добавил, что на Марсе достаточное количество ледников, так что проблем с питьевой водой возникнуть не должно: нужно будет только построить водоочистительную станцию.

— Возникает вопрос: люди пять лет одной травой и овощами питаться будут? Конечно, можно и животных привезти для размножения, но все упирается в деньги, потому что их тоже надо кормить, а у нас обедненные почвы. Я бы предложил использовать биореактор (аппарат для выращивания клеток). Его и сейчас успешно при-

## КАК ЭТО: БОЛЬШЕ НЕТ ТЮБИКОВ?

Многих этот факт может удивить, но современные космонавты уже давно не едят из тюбиков. Заместитель директора НИИ хлебопекарной промышленности по инновационной работе и начальник отдела космического питания Андрей Ведерников рассказал «МВ», что еда для них поставляется в сублимированном виде в герметичных упаковках: из нее удаляют 95 процентов воды путем шоковой заморозки, а перед приемом пищи она восстанавливается, то есть в нее снова добавляют воду. Это значительно увеличивает срок ее хранения: до 3–5 лет без холодильника. Например, сублимированный борщ будет похож на красную котлету, но после восстановления он будет выглядеть, как обычный суп. Едят жидкие блюда через большой патрубков, а вторые блюда через открывающуюся упаковку, используя ложку или вилку. В космосе запрещены любые химические добавки и улучшители вкуса. Вся еда — только проверенные натуральные продукты. Однако в условиях микрогравитации рецепторы у человека работают по-другому: ткани и слизистая отекают, границы между вкусами стираются, поэтому для более пи-

кантного и интенсивного вкуса в еду добавляются сахар, соль и специи. Питание составляется с учетом нагрузок и индивидуальных особенностей, а сами рационы разрабатываются Институтом медико-биологических проблем и личными врачами космонавтов. Основное меню на 2000 килокалорий состоит из привычных для нас блюд. Это супы (рассольник, борщ с копченостями), каши с грибами, омлеты с овощами, салаты (греческий, свекольный) и многое другое. Однако еще 1000 килокалорий выбирается отдельно по предпочтениям каждого покорителя космоса.

— Питание организовано так, чтобы обеспечить комфорт и эмоциональное равновесие для космонавтов. Ведь там еда выполняет не только функцию питания, но и становится источником эмоций. Наша цель — избежать удивления и обеспечить комфортное питание, вызывающее воспоминания о доме. Это блюда, приготовленные сотрудниками завода с заботой и любовью. Как бабушки старательно готовят своим внукам, так и для космонавтов мы стараемся сделать все самое лучшее, — поделился Андрей Ведерников.



Астронавт Андре Койперс (слева) и российский космонавт Олег Кононенко рядом с контейнерами с едой на МКС

меняют, а полученное мясо хорошо имитирует обычное, — добавил Игорь Артюхов.

### Вернуться не так просто

По словам биофизика, основная проблема заключается не в том, чтобы прокормить космонавтов, а в том, чтобы вернуть их на Землю. — Получается, нам нужно запустить их на огромном корабле, в составе которого

будет корабль поменьше, на котором они полетят обратно. Это очень затратно. Так что нужно продумать все детали, — предупредил Артюхов. Попробовать свои силы в любом случае стоит. Разработанные технологии могут пригодиться и на Земле, например, для труднодоступных районов.

Материалы к рубрике «Наука» подготовила АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО  
vecher@vm.ru

Вчера все сладко-ежки мира отметили День десерта. «МВ» узнала у кондитера-шоколатье Вероники Севидовой, из чего складывается цена лакомства и почему иногда десерт может стоить так дорого.

На ценообразование десертов, особенно кондитерских изделий ручной работы, влияет несколько факторов. Во-первых, ингредиенты: натуральное какао-масло и молочные сливки стоят в 5–10 раз дороже, чем пальмовое масло или растительные сливки.

— Стручковая ваниль — одна из самых дорогих специй в мире. Влияет и производство: мы не просто «смешиваем продукты», а управляем физикой и химией. Например, темперирование (нагрев и охлаждение шоколада, в результате которого шоколадная масса меняет свойства: становится глянцевой, быстрее застывает и не тает в руках. — «МВ») требует времени, точности до градуса и специального оборудования. Ошибка в 1 градус — и партия шоколада уйдет в брак, — говорит Вероника Севидова. Профессиональное оборудование кондитеров стоит миллионы рублей и требует обслуживания.

— Влияет и короткий срок реализации и списания: натуральные десерты (на сливках, ягодах, без консервантов) живут всего от 48 до 72 часов, — добавляет Вероника Севидова.

По словам эксперта, москвичей сегодня привлекает натуральность продукта. А еще для них важен внешний вид лакомства — десерт должен выглядеть симпатично, чтобы с ним получились эффектные фото для соцсетей.

— Сейчас идет тренд на «чистый состав»: москвичи стали внимательно читать этикетки. Далее спрос на «без»: без сахара, без глютена, без лактозы. Некоторые ищут вкусы из детства, но в премиальном исполнении: трубочки с вареной сгущенкой, орешки с кремом, — заключает Вероника Севидова.

### Тирамису много не бывает

Представьте, что к вашему столу выкатывают тележку тирамису. Так вот это вовсе не шутка: в ресторане Assunta Madre вам предложат огромный десерт и часть из него сразу переложат к вам в тарелку. Отзывы положительные: гости в восторге от необычной подачи и нежного вкуса тирамису.

Цена: 1200 рублей



### Утка по-пекински

Что если вам принесут утку по-пекински, но не мясную, а сладкую? Такой необычный десерт можно попробовать в ресторане Wu Shu. Это муссовый десерт с миндальным пралине, сливовым пюре и вяленой красной сливой. Покрит десерт глянцевой карамельной корочкой. Цена: 690 рублей



### Кусочек Востока

Одним из самых трендовых десертов сейчас считается дубайский шоколад, который состоит из обжаренного теста катаифи с фисташковой пастой. В ресторане «Ervin. РекаМореОкеан» можно попробовать кое-что еще более сладкое: дубайский чизкейк. Начинка выполнена из ганаша в белом шоколаде, а сверху расположен «дубайский» слой. Посыпан десерт позолоченной дробленой фисташкой. Цена: 1200 рублей

**Москвичи любят лакомства из детства: кремовые орешки, трубочки со сгущенкой**

### Для любителей ягод

Один из самых необычных ягодных десертов можно найти в AVA на Патриарших прудах. Этот хит представляет собой желе из шампанского в форме клубники, которое подают с ягодами. Летом, например, в десерт добавляют землянику. Цена: 990 рублей



### Русские мотивы

Самые патриотичные десерты предлагают в ресторане «Матрешка». Одноименный десерт можно назвать одним из самых дорогих в Москве. В составе: лимонный мусс, бергамот, клубничное пралине. Цена: 1350 рублей



## А на десерт у нас... дичь!

Необычные сладости, которые удивят столичных гурманов

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕЛЕНА СОЛОМАТИНА  
Кандидат медицинских наук, врач-диетолог

Если любите сладкое, но переживаете за свою форму, то ешьте десерты после основного приема пищи, когда будете уже не так голодны. Можно заменять привычные десерты на более полезные. Например, на пастилу, самодельный шербет или мармелад. Приготовить это дома не составит труда, зато получится «обмануть» мозг: он будет думать, что съел привычный десерт, а на самом деле получил порцию полезных веществ.

### Мал, да удал

Самые маленькие десертные канapé с французским названием «птифур» можно попробовать в кондитерской «Пралине». Ассортимент большой: бисквит может быть сливочным, миндальным, из воздушного риса с добавлением дробленых орехов, с кокосовой стружкой... Размер этого десерта — около двух сантиметров, поэтому можно попробовать сразу несколько вариантов.

Цена: 40 рублей/штука



### Пахлавой угостят

Восточными сладостями угостят в ресторане Caspian. На фото слева: официант Руслан Агеев. Цена: 400 рублей

### Притворились закуской

Десерт с удивительным сочетанием можно попробовать в ресторане Soma. Это картошка фри, которую нужно макать в трюфельное мороженое. Многие посетители оценили дерзкий ход заведения и похвалили необычный микс вкусов. Цена: 990 рублей

Материалы к рубрике «Дело вкуса» подготовила АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО  
vecher@vm.ru

После снегопадов москвичи начали делиться в соцсетях своими историями небывалых заработков на уборке снега. «Вечерка» выяснила, сколько горожане на самом деле готовы платить за такую услугу.

Москвичи устали бороться с последствиями аномальных снегопадов и готовы платить деньги, лишь бы кто-нибудь откопал машину из сугробов без их участия. Спрос, как известно, рождает предложение: предприимчивые люди нашлись. На различных отечественных интернет-сервисах по поиску специалистов появились объявления с предложениями почистить снег. В среднем за месяц, как утверждают знатоки, на помощи автомобилистам можно заработать от 50 до 100 тысяч рублей.

### Выбирайте нужное время и место

В разговоре с «МВ» москвич Никита Гостюнин рассказал, что выезд одного работника может стоить от трех до пяти тысяч рублей. Цена зависит от того, насколько срочно нужно приехать, и от местоположения: порой вызовы поступают даже из Подмосковья. А еще при оценке работы специалист обращает внимание на то, как много снега нужно убрать. Бывает так, что владельцы дорогих машин немного доплачивают за старания.

— В другое время мы чистим снег на крышах домов, в том числе в Подмосковье, — го-

# Гребут деньги лопатами

## Сколько можно заработать на уборке снега

ворит Никита. — Можем собрать бригаду с лопатами от 10 до 30 человек. Последний такой заказ был в Люберцах.

### Чаще обращаются женщины

Еще один москвич, предприниматель Владимир Орлов, поделился с «МВ» историей одного вызова.

— Поехал я как-то с товарищем в один из дворов у метро «Бауманская». Там сильно засыпало одну из машин, — вспоминает Владимир. — Автомобиль был дорогим — премиум-класса. Его владелица — женщина в возрасте, очень спешила, поэтому нужно было работать быстро. Мы с другом справились за три часа, заработав по пять тысяч.

По словам Владимира, чаще всего услугой чистки машин от снега пользуются женщины.

— Но платить они не всегда хотят, часто пытаются сэконо- мить, вместо денег могут предложить пачку сухариков, — улыбается Орлов. — Видите, не ценят время и наш труд, особенно учитывая то, в каких условиях мы работаем. С мужчинами гораздо проще договориться, цена их устраивает, результат нравится. Есть даже постоянные клиенты.

### Лишние траты

Механик слесарного цеха Александр Макаркин попал



2 февраля. Москвич Никита Гостюнин зарабатывает на уборке снега с чужих автомобилей. Фото: Мария Хапцова

в ситуацию, когда не смог выехать без посторонней помощи из-за снегопада. Но выбраться ему помог мужчина на проезжающем мимо тракторе.

— Услуга специалистов по очистке снега скорее акту-

альна для людей, которые могут себе позволить лишние денежные траты и время, — говорит Александр. — В Москве очень развита инфраструктура, так что чаще всего можно оставить машину и воспользоваться

общественным транспортом. Но если водитель авто не может чистить машину, допустим, в силу физических возможностей, помощь ему наверняка пригодится.

АНАСТАСИЯ ГОРАНОВА  
vecher@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**ИВАН КУРБАКОВ**  
практикующий юрист, член Ассоциации юристов России, член Союза юристов-блогеров при Университете имени О. Е. Кутафина (МГЮА) и АЮР

Важно понимать грань между добровольной помощью и коммерческой деятельностью. Услуги по перемещению автомобилей и расчистке снега могут попадать под требования по охране труда, страхованию ответственности перед третьими лицами, а также под вопросы взаимодействия с дорожной инфраструктурой и администрацией районов. Частное лицо, оказывающее платную услугу на регулярной основе, рискует столкнуться с гражданской ответственностью. К примеру, если повредят транспортное средство, причинят вред здоровью или нарушат Правила дорожного движения, ответственность может лечь на исполнителя. Как только деятельность приобретает системность и регулярность, целесообразно оформить ее соответствующим образом, чтобы минимизировать юридические риски и обеспечить безопасность как исполнителей, так и клиентов.

## ЧАСТНОСТИ

### Недвижимость

- **Куплю, сниму**, выкуплю комнату, квартиру, дом, земельный участок, здание, готовый бизнес до 100 км от МКАД. Опыт 16 лет. Т. 8 (926) 316-66-17
- Куплю квартиру дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Помогу выгодно сдать квартиру. Андрей. Т. 8 (906) 022-11-11
- Сниму кв, комнату. Т. 8 (916) 959-13-08
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

### Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выселить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42

- Адвокаты. Возврат квартир. Т. 8 (985) 210-25-63
- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86
- Юрист, медиатор. Т. 8 (920) 426-44-30

### Строительство и ремонт

**Завод «СтройБалконСервис»**  
**БАЛКОНЫ • ЛОДЖИИ**  
AL provedal  
ОКНА ПВХ  
**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**  
БЕЗ ВЫХОДНЫХ  
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ  
8 (495) 782-54-48  
8 (925) 543-53-97  
ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

### Работа и образование

- Курьер ЗП 60 т.р. Т. 8 (499) 713-87-25

- **Женщинам/Мужчинам.** Работа на стройке, складах, клининг. Проживание, питание, ежедневные выплаты. Т. 8 (926) 483-05-07
- **Рабочие.** Оплата ежедневно от 2000 р. Работа в Москве. Проживание, питание, спецодежду предоставляем. Т. 8 (991) 751-37-95
- Гардеробщицы в медучреждения. Т.: 8 (926) 505-05-50, 8 (925) 936-21-17
- Пеший курьер, оформление по ТК. З/П 60 000 р. Т. 8 (906) 053-71-31
- Раздача газет «Метро». С 7-11 утра от 700 р. Т. 8 (495) 190-71-07

### Коллекционирование

- Куплю механические часы, любое состояние. Значки, бумажные деньги, часовой хлам, станок часовой, часовое оборудование, самовары, оптику, старые фотографии, открытки. Т. 8 (495) 723-19-05
- Покупаем все. Т. 8 (926) 803-60-43

**КУПЛЮ ДОРОГО!**  
КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары угольные, портсигары, Будды, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.  
8 (495) 643-72-12  
**ЗВОНИТЕ!**

**Военную форму.** форму министерств и ведомств СССР, КГБ, военный антиквариат, трофеи ВОВ. Старые знаки, награды, монеты. Архивы. Икону, самовар, картину, чугунное и бронзовое литье, елочные игрушки, портсигар, бюсты, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

- Куплю пластинки. Т. 8 (925) 403-68-83

**МУЗЕЙ ДОРОГО КУПИТ**  
старинной книги АНТИКВАРИАТ  
КНИГИ до 1940 г. до 1 млн р.  
Награды ст. • Монеты • Значки  
Иконы • Картины • Коллекции  
Автографы • Архивы • Открытки  
Самовары • Портсигары • Часы  
Статуэтки • Будды • Фарфор  
8 (925) 835-80-33  
Отд. закупки, Светлана

- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Куплю осциллографы, радиодетали СССР и т.д. Т. 8 (915) 033-00-01
- Куплю: книги, фарфор, антиквариат, архивы. Т. 8 (968) 525-34-12
- Куплю платья, одежду, бижутерию СССР. Т. 8 (910) 416-28-40
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04

На правах рекламы

- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. 8 (985) 275-43-33
- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (985) 979-56-09
- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64

### Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

### Товары и услуги

**ТЕЛЕМАСТЕР**  
Настройка смарт ТВ  
Настройка цифровой ТВ-приставки  
Прошивка телевизора  
Ремонт  
Плохо показывает  
Тихий звук  
Прокладка антенного кабеля  
Подключение и настройка ТВ  
Нет сигнала  
Плохо работает пульт  
8-967-026-88-87



Социологический опрос, проведенный 1 января, показал, что 3 процента опрошенных сказали: «Алло», два процента: «Да». Еще 95 процентов затруднились с ответом.

Ни одна по-настоящему интересная история не начинается со слов: «Выпили мы как-то с друзьями по стаканчику смузи...»

Мужик на базаре торгует рыбой.  
— Свежая? — спрашивает покупательница.  
— Конечно!  
— А почему она такая кривая?  
— А ее на повороте поймали...

Чтобы ребенок выучил таблицу умножения, скажите ему, что, если он этого не сделает, будет учить таблицы Менделеева и Брадиса.

Молодой адвокат спрашивает у старого:  
— Какой день в вашей карьере был самый удачный?  
— В тот день я выиграл пять судов подряд...  
— Но я слышал, что другие адвокаты выигрывают за день и больше!  
— Молодой человек, в тот день я выиграл в карты пять судов у директора Одесского морского пароходства!

В детстве мне мама заплела в косу цветок. Было очень красиво, но уж очень больно бил по спине глиняный горшок...

Собрался муж на охоту. Взял хлеб, колбасу, консервы, водку... Вышел со двора, а жена кричит:  
— Ты ружье забыл!  
— Да не буду я уже возвращаться, а то удачи не будет...

## СКАНВОРД



Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ / vecher@vm.ru

УДАВ В ГЛАЗАХ БИОЛОГА	РАЗВЛЕЧЕНИЕ С БИРЮЛЬКАМИ	НА ЧТО УСТРЕМЛЕНЫ ВЗГЛЯДЫ ЗРИТЕЛЕЙ?	ГДЕ ИНДЕЙСКАЯ СЕМЬЯ ПРОЖИВАЛА?
У КОГО НЕ ВСЕ ДОМА?	ЧТО РАЗРУШАЕТ СУМАСШЕСТВИЕ?	ПРЕЗРЕНИЕ К ЧУЖИМ ЧУВСТВАМ	У КАКОГО ИЗ ЦВЕТОВ В НАЗВАНИИ СПРЯТАЛАСЬ ЖЕМЧУЖИНА?
ЧТО ПОДАЮТ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ?	АТМОСФЕРА РОСКОШИ	ЧТО ИЗ ЗУБА МОЖНО УДАЛИТЬ?	КАКОЙ ИЗ ЛОСОСЕЙ СОВЕДУЮТ ГОТОВИТЬ С МАСЛОМ ГРЕЦКОГО ОРЕХА И СЕМЕНАМИ УКРОПА?
У КАКОГО ИЗ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ ЗУБЫ НИКОГДА НЕ ПЕРЕСТАЮТ РАСТИ?	БАЛАГУР СОБСТВЕННОЙ ПЕРСОНОЙ	СДЕЛАТЬ ПРЕДУПРЕЖДАЮЩИЙ ...	ЧЕМ ЯМУ КОПАЮТ?
ЧТО НАВОДИТ ПОРЧУ НА АГРЕГАТ?	РАССЕЛ В РОЛИ МАКСИМУСА	ОВОЩ, ПОМОГАЮЩИЙ БЫСТРЕЕ РАССТАТЬСЯ С ЛИШНИМИ КИЛОГРАММАМИ	МАСКИРОВКА У РАЗВЕДЧИКОВ
ЧТО ОПУШЕНО РЕСНИЦАМИ?	ПРАВДОРУБ В ОБРАТНОМ СМЫСЛЕ	КТО БЫЛ ЗА ГЛАВНОГО НА КОВЧЕГЕ?	ЯЩИК ПОД ДЮЖИНУ БУТЫЛОК
АВТОМАТИЧЕСКИЙ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ	КОМУ ПОСВЯЩЕНЫ СЛОВА АЛЕКСАНДРА БЛОКА: «ВСЕ МЫ НАХОДИМСЯ В ВИБРАЦИЯХ ЕГО МЕДИ»?	СМОТРИТЕ ФОТО	«РЕС-СОРА» НА КРОВАТИ
СОБРАНИЕ КАРАПУЗОВ	САМАЯ ПОЛНОВОДНАЯ РЕКА РОССИИ	КУЗИНЫ ТЕЛЕСКОПА	НЕДОСТАЧА ЛИЛИПУТА
			ТОЛЧКОВАЯ ... У ЛЕГКОАТЛЕТА

По горизонтали: 1. Мозг. 2. Цинизм. 3. Заваня. 4. Нерв. 5. Кролик. 6. Уэльс. 7. Семья. 8. Кроу. 9. Потемкин. 10. Вино. 11. Лыжа. 12. Лун. 13. Релье. 14. Гариня. 15. Авария. 16. Змея. 17. Бегинион. 18. Ибра. 19. Штуттингин. 20. Знак. 21. Ной. 22. Лопата. 23. Сцена. 24. Грим. 25. Тара. 26. Рост. 27. Витамин. 28. Минин. 29. Нота. 30. Маргарита.

По вертикали: 1. Шизит. 2. Низит. 3. Авария. 4. Змея. 5. Бегинион. 6. Ибра. 7. Штуттингин. 8. Знак. 9. Ной. 10. Лопата. 11. Сцена. 12. Грим. 13. Тара. 14. Рост. 15. Витамин. 16. Минин. 17. Нота. 18. Маргарита. 19. Кролик. 20. Уэльс. 21. Семья. 22. Кроу. 23. Потемкин. 24. Вино. 25. Лыжа. 26. Лун. 27. Релье. 28. Гариня. 29. Авария. 30. Змея. 31. Бегинион. 32. Ибра. 33. Штуттингин. 34. Знак. 35. Ной. 36. Лопата. 37. Сцена. 38. Грим. 39. Тара. 40. Рост. 41. Витамин. 42. Минин. 43. Нота. 44. Маргарита.

## АКЦИЯ

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Закружила нас зима» и поделиться своими яркими моментами незабываемой поры с другими читателями.

Яркими впечатлениями после прогулки по зимнему лесу поделилась с «Вечеркой» Дарья Никулина. — Красота находится совсем рядом с нами. Лес — живое напоминание, что у природы нет плохой погоды, есть лишь разные грани совершенства. Возможно, главная его особенность в том, что он ждет, когда мы остановимся, отложим дела, наденем варежки и снова, как в детстве, позволим себе заблудиться в сказке.

А когда вы в последний раз видели настоящую зимнюю красоту? Деревья ослепительно-белые при солнечном свете, снег сваливается с веток и будто распыляется в воздухе, везде огромные сугробы, в которых можно утонуть, и дорожки, как бесконечные снежные тоннели, — рассказала Дарья Никулина. — Такая зимняя сказка кружит голову, и именно ее мне удалось увидеть в лесу Одинцовского района.

Каждую неделю мы публикуем ваши истории и фотографии. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». В конце сезона победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

**VECHER@VM.RU**

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы

